



Larissa Breidbach

born 1983
169cm (5'6")
brown hair
brown eyes

Education

Schauspielstudium an der HFF "Konrad Wolf", Babelsberg

Languages

Deutsch (Muttersprache)
Englisch (fließend)
Französisch (Grundkenntnisse)

Residence

Berlin

Drivers License

Klasse B

Miscellaneous

Ensemblemitglied Hans Otto Theater Potsdam bis Spielzeit 2017/2018

Ensemblemitglied Schauspiel Köln ab 2013/14 bis 2015/16

Reiten (sehr gut)
Gesang: Chanson, Jazz

Larissa Breidbach

Awards

Deutscher Schauspielerpreis 2016 - Kategorie "Bestes Ensemble" für CLUB DER ROTEN BÄNDER

Deutscher Fernsehpreis 2016 in der Kategorie Beste Serie
"Club der roten Bänder"

Grimme-Preis 2016 in der Kategorie Kinder & Jugend

Jupiter-Award 2016 in der Kategorie Beste Serie

TV/Cinema

2018

Club der roten Bänder - Der Film – Kino – Director: Felix Binder

2017

Soko Wismar - Bauernopfer – ZDF – Director: Dirk Pientka

Der Barcelona Krimi - Über Wasser bleiben (AT) – ARD – Director: Jochen Alexander Freydank

Der Barcelona Krimi - Tod aus der Tiefe (AT) – ARD – Director: Jochen Alexander Freydank

2016

Götter in Weiß – ARD – Director: Elmar Fischer

Club der roten Bänder – VOX – Director: Sabine Bernardi

2015

Club der roten Bänder – VOX – Director: Richard Huber

Egon Schiele - Tod und Mädchen – Kino – Director: Dieter Berner

2013

Morden im Norden - Auge um Auge – ARD – Director: Torsten Wacker

Wir machen durch bis morgen früh – ZDF – Director: Lars Becker

2010

Tatort - Edel sei der Mensch und gesund – ARD/ RBB – Director: Florian Froschmeyer

Larissa Breidbach

Theater

2019

Robin Hood – Theater der Jugend Wien – Director: Thomas Birkmeir

2018

"Das Gesundheitstribunal. Wir klagen an"! – Rosa-Luxemburg-Stiftung – Director: Volker Lösch

2017

Wie kann ich Dich finden,..... – Nationaltheater Mannheim – Director: Friederike Heller
Wenn Pinguine fliegen – Hans Otto Theater – Director: Kerstin Kusch

2016

Kruso – Hans Otto Theater – Director: Elias Perrig
Schöne neue Welt – Hans Otto Theater – Director: Alexander Nerlich
Auf Eis – Hans Otto Theater – Director: Aurelina Bücher
Drei Schwestern – Hans Otto Theater Potsdam – Director: Tobias Wellemeier
Geächtet – Hans Otto Theater Potsdam – Director: Elias Perrig

2015

Das schwarze Wasser – Hans Otto Theater – Director: Elias Perrig
Die göttliche Komödie – Schauspiel Köln – Director: Sebastian Baumgarten

2014

Die Philosophie im Boudoir – Schauspiel Köln – Director: Andrea Imler
Habe die Ehre DEA – Schauspiel Köln – Director: Stefan Bachmann
Die Welt mein Herz UA – Schauspiel Köln – Director: Rafael Sanchez
Dogville – Schauspiel Köln – Director: Bastian Kraft

2013

Genesis – Schauspiel Köln – Director: Stefan Bachmann
Der Streik – Schauspiel Köln – Director: Stefan Bachmann

2012

Race DEA – Staatsschauspiel Dresden – Director: Burkhard C. Kosminski

Larissa Breidbach

2011

Hamlet – Bad Hersfelder Festspiele – Director: Jean-Claude Berutti

Speaker Activities

2015

Stirb für mich (Hörspiel) – Publisher: WDR

Polinas Tagebuch – Author: Polina Scherebzoza – Publisher: Lesung Lit. Cologne

2014

Der Fall Collini (Hörspiel) – Publisher: WDR

Der Nachtschreck (Hörspiel) – Publisher: WDR

Der Garten der Dissidenten – Author: Jonathan Lethem – Publisher: Lesung Lit. Cologne

Märchenmarathon – Publisher: WDR

Turing Bytes (Hörspiel) – Publisher: WDR

Was nützt mir die Revolution, wenn ich nicht tanzen kann (Hörspiel) – Publisher: WDR

Kollektivbild mit Dame (Feature) – Publisher: WDR

Nur beamen wär' schöner (Feature) – Publisher: Deutschlandfunk

Current as of: Friday, March 22nd, 2019 at 00:59

Up-to-date information about Larissa Breidbach you'll find here:

<http://agentur-vonk.de/schauspieler/larissabreidbach/>