

FELIX STROBEL



© Nadja Klier

KURZFILME

In der Galerie
Kuntergraudunkelbunt

THEATER (Auswahl)

Die weiße Rose
BAAL
Die Danksager
Abschlussball
FAUST I+II
Die Räuber
Die Unschuldigen, ich und ...
Deutschstunde (Berliner Ensemble)
Zwei Herren aus Verona (Berliner Ensemble)

Geboren 1993 in München, absolvierte Felix Strobel von 2012 bis 2016 seine Schauspielausbildung an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin.

Bereits während seines Studiums wird er festes Ensemblemitglied am Berliner Ensemble. Er arbeitet in dieser Zeit mit Regisseuren wie Philip Tiedemann, Leander Haußmann, Achim Freyer und Claus Peymann.

Im Jahr 2018 arbeitet er freischaffend, u.a. am Wiener Burgtheater und dem Wiener Theater der Jugend. Ab der Spielzeit 2018/2019 ist er festes Ensemblemitglied am Schauspiel Stuttgart.

In seiner Freizeit spielt er Gitarre und Schlagzeug und nutzt die Zeit zum Bauen neuer Figuren für sein eigenes Reisemarionettentheater.

REGIE

Kai Sitter
Anna Roller

REGIE

Petra Wüllenweber
Sebastian Sommer
Leander Haußmann | Sven Regener
Achim Freyer
Robert Wilson
Leander Haußmann
Claus Peymann
Philip Tiedemann
Veith Schubert

FELIX STROBEL



© Nadja Klier

SHORT MOVIE

In der Galerie
Kuntergraudunkelbunt

THEATRE (Selection)

Die weiße Rose
BAAL
Die Danksager
Abschlussball
FAUST I+II
Die Räuber
Die Unschuldigen, ich und ...
Deutschstunde (Berliner Ensemble)
Zwei Herren aus Verona (Berliner Ensemble)

Born in Munich 1993, Felix Strobel graduated from the Ernst-Busch academy in Berlin in 2016, where he had studied acting for four years.

In the course of his studying he already was a permanent member at the „Berliner Ensemble“. During this time Felix worked with stage directors like Leander Haußmann, Robert Wilson, Achim Freyer und Claus Peymann. In 2018 he worked as a freelance actor for example at Vienna's „Burgtheater“ and at Vienna's „Theater der Jugend“. Starting the season 2018/2019 he will be working as a permanent member at „Schauspiel Stuttgart“.

In his leisure time he enjoys playing the guitar or the drums and uses the time to construct new puppets for his own traveling puppet show.

DIRECTOR

Kai Sitter
Anna Roller

DIRECTOR

Petra Wüllenweber
Sebastian Sommer
Leander Haußmann | Sven Regener
Achim Freyer
Robert Wilson
Leander Haußmann
Claus Peymann
Philip Tiedemann
Veith Schubert